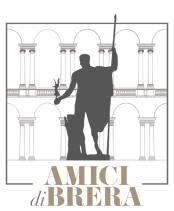
OPEN DAY AMICI DI BRERA ANNO SCOLASTICO 2020/2021







SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Modalità e contenuti delle proposte didattiche

1. USCITA SUL TERRITORIO:

Visita alla Pinacoteca di Brera e agli altri musei milanesi

Visite in esterno

Vi proponiamo:

- Pinacoteca di Brera con i «Capolavori a quattrocchi»
- Pinacoteca di Brera e passeggiata nel quartiere
- Brera masterpieces (esercizio della lingua <u>inglese</u> attraverso l'osservazione e l'analisi di alcuni capolavori della Pinacoteca di Brera)
- Cenacolo e i musei milanesi
- Alla scoperta del **quartiere** della scuola
- Alla scoperta di **Milano**

2. <u>L'ESPERTO A SCUOLA E IN DaD</u>

L'esperto lavora con le immagini in classe

L'esperto propone un'attività DaD

Vi proponiamo:

- Visita a tema secondo i tradizionali percorsi sperimentati alla Pinacoteca di Brera e in esterno (per conoscere i percorsi potete consultare il sito degli Amici di Brera al seguente link https://amicidibrera.org/percorsi/)
- Una sintesi cronologica e dei concetti fondamentali di alcuni **itinerari a tema** (*Il paesaggio, La prospettiva, Il ritratto, Le tecniche artistiche*)
- Un Capolavoro per volta (Un capolavoro di Brera, Cenacolo, Pietà Rondanini, Cartone di Raffaello)
- La presentazione di una mostra
- Un approfondimento su un **artista**
- Un **periodo storico** (Romanico, Gotico, Rinascimento, Barocco, Neoclassicismo, Romanticismo, Le Avanguardie del '900)

- Hunting for masterpieces (L'esperto condurrà un webinar in lingua <u>inglese</u> con modalità live alternando e bilanciando un approccio descrittivo con uno interattivo-ludico)

Per ogni attività sarete messi in contatto con l'esperto per **concordare insieme** il lavoro, per cucirlo su misura **a seconda delle vostre esigenze**

Finalità ed obbiettivi di una didattica in tempo digitale

- Valorizzazione dell'istituzione museale e delle immagini
- Potenzialità degli strumenti digitali, ma anche differenze con l'esperienza dal vivo
- Proposte rinnovate e, come sempre, integrate rispetto al programma curricolare e di tipo interdisciplinare (con aggiornamenti dei percorsi in LINGUA INGLESE)

Metodologie di una didattica in tempo digitale

- Centralità dell'interazione con gli alunni e stimolazione-apprendimento attivo anche nella didattica digitale
- Rapporto diretto e collaborativo tra esperto e docente nella costruzione del percorso
- Proposta di eventuali lavori da svolgere, prima o dopo, per consolidare l'attività

Costi

- Visita alla Pinacoteca di Brera o altro museo 82 euro / 110 euro in lingua
- Itinerario cittadino 120 euro
- Laboratori a scuola 130 euro (escluso il materiale)
- Lezione dell'esperto a scuola 130 euro
- Webinar 120 euro
- (Per le attività in lingua + 10 euro)

Per **informazioni e prenotazioni** <u>didattica@amicidibrera.org</u> telefono: 02867354, lunedì mattina ore 9.30-13.30

