



MUSEO dei
CAPPUCCINI
Beni Culturali Cappuccini
ONLUS



Amici
di Brera
DIDATTICA

JOAN MIRÓ

E IL CANTICO DI FRATE SOLE



Infanzia e Primaria Primo Ciclo

Aria, Acqua, Fuoco, Terra...

Hai visto quante forme diverse? E quanti bei colori? Ci raccontano una storia bellissima: la storia di una poesia scritta tanti anni fa e di un pittore che ha deciso, dopo tanto tempo, di illustrarla. Ti va di scoprire questa storia insieme a noi?

I nostri protagonisti saranno Francesco d'Assisi e Joan Miró. Insieme scopriremo parole, immagini, forme e colori...e in laboratorio potremo creare una nostra opera d'arte.



Primaria Secondo Ciclo

Fratello Sole e Sorella Luna

Cosa hanno in comune un santo vissuto tanto tempo fa ad Assisi e un pittore catalano del Novecento? Uno sguardo tutto speciale sulla natura e sulle sue creature. Si sarebbero capiti se si fossero potuti parlare? E se provassimo noi a farli conoscere?

Il *Cantico di frate Sole* di Francesco d'Assisi incontral'arte di Joan Miró.

Insieme esploreremo le parole e le immagini, ascoltando e osservando; infine, in laboratorio, daremo vita alla nostra personale interpretazione del *Cantico*.



Secondaria di Primo Grado

San Francesco e Joan Miró: alla ricerca della scintilla divina attraverso i 4 elementi

Quante volte restiamo a bocca aperta di fronte alle meraviglie della natura che ci circonda: Francesco d'Assisi ha trovato parole poetiche per celebrare l'amore per il Creatore attraverso la bellezza del Creato. Come? Componendo, ottocento anni fa, il *Cantico di frate Sole*.

Scopriamo assieme l'attualità di questo testo e il suo fascino senza tempo attraverso le opere di Joan Miró, artista catalano che dal *Cantico* si è lasciato ispirare per le sue illustrazioni. Ascoltiamo queste due voci, sveliamo le corrispondenze e creiamo infine, in laboratorio, la nostra opera d'arte.



Secondaria di Secondo Grado

Cantori del Creato: san Francesco e Miró

La lode del Creato del *Cantico di frate Sole* è punto di partenza di una profonda sensibilità verso la Natura e il suo Creatore. Partendo dall'esperienza poetica del santo di Assisi, scopriamo la grande modernità delle sue parole attraverso la lettura interpretativa di uno dei protagonisti più alti dell'arte del '900: Joan Miró.

Dalla letteratura, all'arte figurativa, attraverso la traduzione con linguaggi contemporanei del suo messaggio, l'esperienza della visita può essere integrata da un progetto laboratoriale che, partendo dai quattro elementi, permetta concretamente ai ragazzi di sperimentare il fluire di un'idea dal linguaggio, al gesto, alla creazione.





MUSEO dei
CAPPUCCINI
Beni Culturali Cappuccini
ONLUS



Amici
di Brera
DIDATTICA

Secondaria di Secondo Grado

Per le classi delle Scuole Secondarie di Secondo Grado che non desiderino svolgere il laboratorio proponiamo la visita guidata alla mostra “Joan Miró e il Cantico di frate Sole” associata alla visita alla Collezione Rusconi – che comprende capolavori del Novecento italiano – conservata presso il Museo dei Cappuccini.



Le nostre proposte sono visite guidate costruite sull'interazione e il coinvolgimento attivo degli alunni negli spazi del museo e possono essere completate da un'attività pratica di laboratorio, con una durata totale di circa 90 minuti.

Costo dell'attività:

85 euro

Giorni e orari:

lunedì, mercoledì e giovedì, dalle 9.00 alle 12.30





Per info e prenotazioni:

Museo dei Cappuccini

Via Kramer 5 - 20129 Milano

Tel: 02.77122580-584

Email: info@museodeicappuccini.it

Come raggiungerci:

Tram 9 e 19

Autobus 54 e 61

M1 fermata Porta Venezia e M4 fermata Tricolore

